

Malerin und wache Beobachterin

FR 12.7.12

Zum Tod von Renate Sautermeister, die der Kunst in Frankfurt Räume erobert hat

Von Claudia Michels

Mitte Februar dieses Jahres hatte Renate Sautermeister in Sachsenhausen noch einmal mit sehr vielen Gästen eine umfassende Ausstellung eröffnet. Anlass war ihr 75. Geburtstag. Zurückhaltend-bescheiden, fast scheu hielt sie sich bei der Vernissage im Hintergrund. Als gelte der Abend im Ausstellungstrakt des Bürogebäudes „Main-Triangel“ nicht ihr, der Malerin, der wachen Beobachterin, der überzeugten Frankfurterin. Doch wer sie kannte, erkannte sie, ganz in Schwarz, an dem langen violetten Schal.

Es sollte das letzte Zusammenreffen all der langjährigen Weg-

begleiter und Bewunderer mit der Künstlerin gewesen sein; als Ehrengast war auch der frühere Kulturdezernent Hilmar Hoffmann darunter. Jetzt, am Montag, ist Renate Sautermeister gestorben. Wie sich herausstellt, kannte sie ihre Krebsdiagnose bereits am Tag der Ausstellungseröffnung.

Renate Sautermeister stammte aus Hamburg. 1972 zog sie nach Frankfurt und geriet als Bewohnerin der Innenstadt mitten hinein in den politischen Wirbel, der damals hier herrschte. Sie heiratete den umtriebigen Künstler und Kritiker Nikolaus Jungwirth, sie bekam eine Tochter – und sie entwickelte sich zur „wirklich großen Künstlerin“, wie Hilmar Hoff-



Renate Sautermeister 2010, im Frankfurter „Bilderhaus“. SCHICK

mann ihr in seinem Buch „Frankfurts starke Frauen“ bescheinigt. Der Kulturpolitiker sah in ihr, die der Kunst, etwa mit dem „Künstler-Syndikat“, Räume erobert hat, „eine Art Katalysator der kulturellen Szene“. Und Sautermeister malte: menschenleere Landschaften, surreale Orte, dann Farbkompositionen. Sie verstand ihre Arbeit als „Bestandsaufnahme des eigenen Zustands in der Welt“.

Wie Giseller Hartung berichtet, der ihre letzte Ausstellung bei der Oberfinanzdirektion kuratierte, haben nach dieser Präsentation im Winter Finanzämter in Kassel und Langen sowie die Oberfinanzdirektion selber Bilder der Künstlerin erworben.